

Domanda di iscrizione  
Masterclass di canto Barocco docente Sara Mingardo  
Maestro accompagnatore Simonetta Tancredi  
Napoli 5-8 gennaio 2022

Nome e Cognome.....  
Codice Fiscale.....  
Luogo e data di nascita.....  
Residenza: Via..... CAP.....Città.....  
Cell.....  
e-mail.....  
tessitura vocale.....

La Masterclass si articola in 4 giornate.

Le prime due sono dedicate allo studio e perfezionamento dei brani liberamente scelti dal candidato

La terza giornata viene dedicata all'approfondimento di un brano selezionato insieme alla Signora Mingardo tra quelli proposti, che verrà eseguito in pubblico

#### Modalità di partecipazione

Per frequentare la masterclass, all'atto dell'iscrizione si devono inviare (per mail) entro la data di scadenza:

- scheda di iscrizione firmata
- ricevuta versamento quota iscrizione
- 2 tracce audio o video di repertorio barocco + curriculum
- Fotocopia repertorio oggetto di studio per continuista (specificando se pianoforte o clavicembalo)

Gli idonei alla frequenza, selezionati dalla stessa docente, saranno tempestivamente avvertiti dalla segreteria della Fondazione

La quota di frequenza deve essere versata entro una settimana prima dell'avvio del corso.

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza sia agli allievi effettivi che uditori.

COSTI

Allievi effettivi € 350,00

Allievi uditori € 50,00

La tassa di iscrizione può essere inviata a mezzo bonifico bancario intestato a:

CENTRO DI MUSICA ANTICA PIETA' DEI TURCHINI

IBAN: IT18K0306909606100000004520

Effettuando l'iscrizione, l'allievo dà il proprio consenso alle riprese audio e video eseguite dall'organizzatore stesso o da persone o istituzioni incaricate

L'organizzazione si riserva il diritto di utilizzare immagini, registrazioni audio e video a scopo dimostrativo e promozionale

Firma del candidato