

Domenica 15 maggio | ore 18.00
Chiesa di Santa Caterina da Siena

Sonate per violino e clavicembalo obbligate

Boris Begelman *violino*
Andrea Buccarella *clavicembalo*

Sabato 28 maggio | ore 19.00
Chiesa di Santa Caterina da Siena

Il Cimento di Partenope. Virtuosismo e sperimentazione tra Napoli e l'Europa

Talenti Vulcanici

Elisa Citterio *primo violino*
Catherine Jones *primo violoncello*
Stefano Demicheli *clavicembalo e direzione*
Guido Olivieri *consulenza musicologica*

Domenica 5 giugno | ore 18.00
Chiesa di Santa Caterina da Siena

OBLIVION Il viaggio come storia d'amore da Monteverdi a Piazzolla

Ensemble Mare Nostrum

Josè Maria Lo Monaco *mezzo-soprano*
Andrea de Carlo *viola da gamba e direzione*

Sabato 11 giugno | ore 19.00

Sala Scarlatti del Conservatorio San Pietro a Majella
di Napoli

La tastiera galante di Giovanni Paisiello

Francesco Pareti *cembalo e pianoforte*

Le attività della Fondazione
sono finanziate da



Con il patrocinio



Con il contributo



ART MENTOR FOUNDATION LUCERNE

Con il sostegno



In collaborazione con



www.turchini.it _ info@turchini.it
tel. +39 081 402395

Biglietteria, ticketonline e prevendite abituali:
Concerteria, il Botteghino, la Feltrinelli etc.



**Fondazione
Pietà de' Turchini**
CENTRO DI MUSICA ANTICA

Note Svelate

Stagione 2021/22



STAGIONE CONCERTISTICA

2022 febbraio
>> giugno

Venerdì 18 febbraio | ore 20.30
Chiesa di Santa Caterina da Siena

Preludism

Composizioni in real time per pianoforte

Ivano Leva *pianoforte*

Sabato 19 febbraio | ore 19.00
Chiesa di Santa Caterina da Siena

Luigi Guida, la romanza da salotto

Eufemia Manfredi *pianoforte*
Candida Guida *contralto*

Domenica 13 marzo | ore 18.00
Chiesa di Santa Caterina da Siena

La Cetra di Sette Corde Madrigali e vaghezze di Francesco Rasi (1574-1621)

Riccardo Pisani *tenore*

Ensemble Arte e Musica

Francesco Cera *clavicembalo e direzione*

Sabato 19 marzo | ore 19.30
Reale Cappella del Tesoro di San Gennaro

Francesco Durante Vespro solenne per la festa di San Gennaro

Prima esecuzione in epoca contemporanea

Nova Ars Cantandi

Giovanni Acciai *direzione*
Ivana Vallotti *organo*

Domenica 27 marzo | ore 18.00
Chiesa di Santa Caterina da Siena

Concerto di varij istromenti Sonate da camera del barocco napoletano

Abchordis Ensemble

Sabato 2 aprile | ore 19.00
Chiesa di Santa Caterina da Siena

A due canti soli e basso Musica sacra a Napoli tra '600 e '700

Orfeo Futuro

Carmela Osato *soprano*
Antonia Salzano *contralto*
Pierfrancesco Borrelli *organo e direzione*

Domenica 10 aprile | ore 18.00
Chiesa di Santa Caterina da Siena

Projecto Europa

Musica Alchemica

Lina Tur Bonet *violino e direzione*

In collaborazione con l'Instituto Cervantes di Napoli

Martedì 12 aprile | ore 20.30
Chiesa di Santa Caterina da Siena

HILDE Un progetto di Julia Krahn

Julia Krahn *voce*
Ester De Stefano *pianoforte*

In collaborazione con Musicaetccetera gUG -
Die Themenagentur

Venerdì 22 aprile | ore 20.30
Chiesa di Santa Caterina da Siena

Primadonna/Primouomo nell'opera del primo Settecent

Teresa Iervolino *mezzosoprano*

Talenti Vulcanici

Christoph Rousset *direzione*
Paologiovanni Maione *consulenza musicologia*

Sabato 30 aprile | ore 19.00
Chiesa di Santa Caterina da Siena

Frescobaldi e Bach Pathos e Intelletto

Francesco Cera *clavicembalo e organo*

Venerdì 6 maggio | ore 20.30
Chiesa di Santa Caterina da Siena

Divertimenti strumentali

Ensemble Concerto delle Muse

Katarzyna Solecka *violino*
Cristina Vidoni *violoncello*

