



## Giuliana Carbone

**DATA DI NASCITA:**  
27/07/1993

### CONTATTI

Nazionalità: Italiana

Genere: Femminile

V.le G. Marconi, 41, null  
84013 Cava de' Tirreni, Italia

[giulianacarb@gmail.com](mailto:giulianacarb@gmail.com)

(+39) 3293836189

(+39) 089345571

### ESPERIENZA LAVORATIVA

**01/06/2020 - ATTUALE** - Napoli, Italia

#### Consulente alla progettazione

Fondazione Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini

a. ideazione: definire i contenuti, gli obiettivi, il piano strategico e valutare la fattibilità dei progetti;

b. pianificazione: stabilire parametri costo/tempo/specifiche di progetto e programmare il calendario di attività da seguire;

c. esecuzione: assistere nella realizzazione materiale del progetto;

d. valutazione: verificare i risultati rispetto agli obiettivi prefissati.

Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento / [www.turchini.it](http://www.turchini.it)

**13/07/2020 - ATTUALE** - Napoli, Italia

#### Coordinatrice artistica

Associazione Talenti Vulcanici

**10/2018 - 31/10/2019**

#### Responsabile di produzione e coordinamento

Kaos Produzioni di Stefano Gargiulo

Progetti a cui ho collaborato:

- Ambiente multimediale Ospedale delle Bambole, Napoli

- Mostra "Il Corpo dell'Idea - Immaginazione e linguaggio in Vico e Leopardi", Biblioteca Nazionale, Palazzo Reale, Napoli

- Ambiente multimediale "Dalla carta alla cartolina", ex-cartiera Cavaliere, Amalfi

- Mostra "Napoli, Napoli... di lava, porcellana e musica", Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli

[www.kaosproduzioni.com](http://www.kaosproduzioni.com)

Milano, Italia

**07/2018 - 07/2019**

#### Consulente per la comunicazione e le attività didattiche

Fondazione Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini

- consulenza alla progettazione e organizzazione delle attività didattiche promosse dalla Fondazione (Masterclass e corsi di perfezionamento musicale, coro di voci bianche)

- elaborazione piani editoriali, creazione e gestione contenuti social media (Facebook, Instagram, YouTube) e sito web

Napoli, Italia

**12/2017 - 12/2017**

#### Tutor Opera Camp Winter Edition

Fondazione Teatro di San Carlo

Laboratori per bambini e ragazzi di avvicinamento al teatro, alla musica, all'opera

Napoli, Italia

**04/2017 - 09/2017**

#### Assistente alla produzione

MAC - Movimento Apostolico Ciechi

Assistente alla produzione dell'audiolibro "Don Giovanni Brugnani e il Movimento Apostolico Ciechi", realizzato dall'Associazione culturale TEMPRART - Teatro Arte Tempra

Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento / Roma, Italia

**07/2017 - 07/2017**

### **Tutor Opera Camp**

Fondazione Teatro di San Carlo

Laboratori per bambini e ragazzi di avvicinamento al teatro, alla musica, all'opera

Napoli, Italia

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**14/04/2020 - 17/04/2020**

### **MAXXI Know-How: Legislazione e gestione dei beni culturali**

Fondazione MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo

- sponsorizzazione culturale e contratti di partenariato speciale pubblico-privato alla luce del nuovo Codice dei Contratti Pubblici;
- pianificazione, metodi e livelli di erogazione dei servizi al pubblico, modelli di audience development e di audience engagement, soddisfazione degli utenti;
- raccolta delle risorse finanziarie da parte delle organizzazioni culturali; la vendita di beni e di servizi; concessione temporanea per l'utilizzo di spazi; merchandising museale;
- contratti di lavoro, gestione del personale, privacy, tutela della riservatezza degli utenti nel settore culturale

#### **Campi di studio**

- Economia, tecnica aziendale e diritto : *Gestione e amministrazione*
- Discipline artistiche e scienze umanistiche : *Programmi e qualifiche interdisciplinari inerenti alle scienze umanistiche*

**21/05/2018 - 25/05/2018** - Roma, Italia

### **MAXXI Know-How: Digital Think-in Lab**

Fondazione MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo

- Digital Transformation;
- Professioni e competenze digitali;
- Digital Marketing and Communications;
- Digital Audience Development;
- Machine Learning;
- Open data;
- Gamification;
- Social Media Management

#### **Campi di studio**

- Programma di alta formazione dedicato alle competenze digitali in ambito culturale

**02/2018 - 06/2018** - Napoli, Italia

### **FIT-Percorso di formazione iniziale, tirocinio e inserimento nella funzione docente**

Università degli Studi di Napoli "Federico II"

Acquisizione crediti aggiuntivi nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie didattiche

**10/2015 - 07/2017** - Napoli, Italia

### **Laurea Magistrale in Organizzazione e Gestione del Patrimonio Culturale e Ambientale (Classe LM-76)**

Università degli Studi di Napoli "Federico II"

Tesi di Laurea in Management delle Imprese Culturali

Titolo: "Comunicare l'Opera. Il programma Educational del Teatro di San Carlo"

Relatore: prof. Francesco Bifulco  
Voto: 110/110 con lode

**01/2017 - 06/2017** - Napoli, Italia

### **Stage presso Ufficio Marketing e Affari Istituzionali**

Fondazione Teatro di San Carlo

*Tutor: dott.ssa Emanuela Spedaliere*

- supporto all'organizzazione, in qualità di tutor e docente, delle attività Educational (incontri di approfondimento e formazione per studenti e docenti): *All'Opera! All'Opera! Lab, Raccontare la Musica, Alternanza Scuola-Lavoro, Opera Camp*

- supporto alle attività di marketing e promozione pubblico (newsletter, social media, visite guidate)

**10/2012 - 10/2015** - Napoli, Italia

### **Laurea in Cultura e Amministrazione dei Beni Culturali**

Università degli Studi di Napoli "Federico II"

Tesi di Laurea in Discipline dello Spettacolo

Titolo: "Il '700 napoletano tra musica e prosa: *Lo Vommaro a duello* di Roberto De Simone"

Relatore: prof. Ettore Massarese

Voto: 110/110 con lode

**07/2015 - 01/2016** - Napoli, Italia

### **ContaminationLab**

Progetto formativo a cura del Dipartimento di Scienze Sociali - Università degli Studi di Napoli "F"

*Coordinatore: prof. Lello Savonardo*

- social innovation, social media, business planning  
- lavoro di gruppo, team building, leadership

**05/2015 - 05/2015** - Napoli, Italia

### **Tirocinio formativo**

Fondazione Centro di Musica Antica "Pietà dei Turchini"

*Tutor: Marco Rossi, Federica Castaldo*

attività di segreteria, supporto al coordinamento e alla progettualità

**2001 - 2015** - Cava de' Tirreni, Italia

### **Diploma di attrice**

Laboratorio Teatrale Arte Tempra, di Clara Santacroce e Renata Fusco

- percorso di formazione dell'attore (Teatro per Ragazzi - Intermedio - Formazione - Corso Superiore - Tirocinio)

- attrice, assistente alla regia, assistente di scena

**2007 - 2012** - Cava de' Tirreni, Italia

### **Diploma di maturità**

Liceo Classico "Marco Galdi"

Voto: 100/100

## COMPETENZE LINGUISTICHE

**LINGUA MADRE:** italiano

**ALTRE LINGUE:**

**inglese**

<b>Ascolto</b> B2	<b>Lettura</b> B2	<b>Produzione orale</b> B1	<b>Interazione orale</b> B1	<b>Scrittura</b> B1
----------------------	----------------------	-----------------------------------	------------------------------------	------------------------

**francese**

<b>Ascolto</b> A2	<b>Lettura</b> B2	<b>Produzione orale</b> A2	<b>Interazione orale</b> A2	<b>Scrittura</b> B1
----------------------	----------------------	-----------------------------------	------------------------------------	------------------------

**spagnolo**

<b>Ascolto</b> A2	<b>Lettura</b> A2	<b>Produzione orale</b> A2	<b>Interazione orale</b> A2	<b>Scrittura</b> A2
----------------------	----------------------	-----------------------------------	------------------------------------	------------------------

## COMPETENZE DIGITALI

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Padronanza pacchetto Adobe / Gestione Social Network / Gestione autonoma della posta e-mail / Editing foto e video / Risoluzione dei problemi / Piattaforme principali CMS

## RETI E AFFILIAZIONI



### **Appartenenza a gruppi / associazioni**

Ass. culturale TEMPRART - Teatro Arte Tempra, attrice e assistente organizzativa

**25/11/2020 - ATTUALE**



### **Ass. Talenti Vulcanici - Ensemble Giovanile della Pietà de' Turchini**

Napoli  
Segretario Tesoriere

## CONFERENZE E SEMINARI



### **Seminari**

"Teoria e pratica della percezione ottica e tattile di opere d'arte", a cura della dott.ssa Loretta Secchi, curatrice del Museo Anteros di Bologna, promosso dalla Fondazione SInAPsi, presso il Museo Archeologico Provinciale di Salerno

Facilitator Movie Days Giffoni Film Festival, presso Factory - Giffoni Academy

## PROGETTI



### **Progetti**

Collaborazione alla produzione di contenuti multimediali per la Fondazione SInAPsi di Cava de' Tirreni e il Movimento Apostolico Ciechi di Roma

## COMPETENZE ORGANIZZATIVE

### ● **Competenze organizzative**

ottime capacità di pianificazione e organizzazione del lavoro individuale e di gruppo, di gestione del tempo e dello stress

## COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI.

### ● **Competenze comunicative e interpersonali.**

ottime capacità di relazione, socializzazione e comunicazione acquisite grazie all'esperienza teatrale, ai lavori di gruppo e agli stage universitari

## ALTRE COMPETENZE

### ● **Altre competenze**

- arte e territorio: volontaria per le Giornate FAI di Primavera
- cinema, teatro, letteratura: giurata del Giffoni Film Festival (2010-2015)

## TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

### ● **Trattamento dei dati personali**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del GDPR- Regolamento UE 679/2016 e del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.